



CAMPEONATO DE ESPAÑA Gimnasia Aeróbica Gimnasia Acrobática

Centro Deportivo Municipal Siglo XXI de Zaragoza
5 - 6 MAYO - ZARAGOZA - 2012



GOBIERNO
DE ARAGON



Zaragoza
DEPORTE



Organiza



ORTHOS
GYMNOSPORT
GYMNOVA



Patrocinan



SALUDA



Es para mí una muy grata tarea la de dar la bienvenida a todos los deportistas, técnicos, jueces, delegados y amantes de la gimnasia aeróbica y gimnasia acrobática a sus respectivos Campeonatos de España 2012, que en esta ocasión se realizan de forma conjunta.

Desde la Real Federación Española de Gimnasia que presido, estamos convencidos que la unión hace la fuerza, por lo que realizar ambas competiciones en un mismo marco deportivo y en las mismas fechas, se van a reforzar ambas especialidades deportivas, se unirán lazos de amistad entre participantes, se abrirá el abanico a una mayor presencia de público y una interrelación entre ellos muy positiva para todos.

Tanto la gimnasia aeróbica como la acrobática, son las dos especialidades más jóvenes de esta RFEG. Sin embargo cuentan ya con una buena tradición e implantación, si bien es cierto que debería expandirse más por todo el territorio nacional y en ello estamos trabajando.

En esta competición vamos a tener la oportunidad de ver a los mejores deportistas del panorama nacional tanto de Aerobic como de Acrobática, gimnastas que han representado o van a representar a nuestro país en los Juegos Mundiales por edades así como en el Campeonato del Mundo, en el caso del Aerobic.

Quiero agradecer a los entrenadores el esfuerzo y trabajo que realizan diariamente con sus gimnastas, ya que sin ellos no sería posible mantener el buen nivel deportivo que estamos alcanzando, y animar desde estas líneas a todos los deportistas a que sigan esforzándose para alcanzar sus metas.

También quiero reconocer la labor de los jueces de la competición, que su conocimiento técnico y sus apreciaciones, contribuyen también a superarnos día a día. Y por su puesto a los padres y familiares por su inestimable colaboración y esfuerzo.

Por último, y como no podría ser de otra manera, dar las gracias y reconocer la inestimable colaboración de la Federación Aragonesa de Gimnasia, el Gobierno de Aragón, y el Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza, por prestarnos su inestimable cooperación para sacar adelante este sin duda, espectacular evento deportivo.

Mucha suerte y muchos éxitos para todos.

INFORMACION GENERAL

Para las ceremonias de desfile y de entrega de premios los gimnastas deberán estar preparados 5 minutos del comienzo de cada ceremonia.

Las bajas serán comunicadas de manera escrita oficial en el documento de parte de baja, a los responsables de la competición, lo antes posible o como máximo en la reunión técnica correspondiente.

Los delegados federativos deberán llevar la correspondiente documentación de cobertura médica según su seguro médico, así como partes y hospitales de referencia correspondientes.

Todos los participantes deberán responsabilizarse de sus pertenencias, así como velar por el orden y limpieza de las salas.

Los resultados de las respectivas competiciones se entregarán, 1 por federación, una vez finalizada la competición a los Delegados Federativos.

Las entradas para el público se podrán adquirir de forma anticipada (información disponible en la web www.rfegimnasia.es) o en taquilla del Centro Deportivo.

ACREDITACIONES

Antes de comenzar los entrenamientos oficiales todos los participantes deberán haberse acreditado. Las acreditaciones se entregarán únicamente a las personas que estén presentes y con la presentación del DNI. Esto puede llevar un tiempo por lo que se recomienda llegar con al menos 1 hora de adelanto a la hora de inicio de la toma de contacto.

Antes de pasar a la pista central de competición (pabellón A), los gimnastas y sus entrenadores, una vez recogidas las acreditaciones, podrán realizar un calentamiento previo en el pabellón de entrenamiento (pabellón B). Solo se permitirá el acceso al pabellón A 5 minutos antes la hora indicada y solo se permitirá acceso al pabellón B a las personas acreditadas.

Una vez finalizada la toma de contacto, se deberá abandonar la pista central, pudiendo acceder a la grada de deportistas o ya marcharse definitivamente. Los entrenamientos oficiales son a puerta cerrada, no se permite la entrada de público a los mismos, solo podrán acceder las personas debidamente acreditadas.

Las acreditaciones irán con la fotografía del participante y su DNI por lo que entregar la acreditación personal a una persona diferente de su titular, podrá acarrear la retirada de la misma.

La acreditación es necesaria para el acceso a la pista central y la pista de competición y deberá ser visible en todo momento.

Las acreditaciones indican las zonas en las que cada estamento participante está autorizado a acceder, se ruega respeto a las normas. Habrá encargados de velar por el cumplimiento de estas normas y solo se podrá acceder a las zonas autorizadas en la acreditación.

Todos los participantes (gimnastas, técnicos, otros) mientras no compitan, deberán ubicarse en las gradas habilitadas para ellos y cuyo acceso se realizará mediante acreditación.

Los delegados federativos NO tienen permitido el acceso a pista de competición. Se les habilitará un lugar específico para los mismos.

La pérdida y solicitud de nueva acreditación lleva un recargo de 50 euros.

TOMA DE CONTACTO PABELLÓN A

Viernes 4 de mayo: **AERÓBIC**

FEDERACIONES AUTONÓMICAS	INICIO	FIN
Aragón y La Rioja	11:00	11:30
Castilla León	11:30	12:10
País Vasco	12:10	12:35
Cataluña y Extremadura	12:35	13:50
Madrid	13:50	14:15
C. Valenciana	14:15	17:55
Castilla la Mancha y Portugal	17:55	18:15

ACROBÁTICA

FEDERACIONES AUTONÓMICAS	INICIO	FIN
C. Valenciana	14:15	15:00
Galicia	15:00	16:45
Extremadura	16:45	16:55
Andalucía	16:55	18:15

- Solo se permitirá un pase de música por ejercicio.
- Para identificar el ejercicio, se deberá indicar a megafonía el dorsal. Se ruega a los entrenadores que vengan preparados con su orden de toma de contacto con el número de dorsal.
- Cuando coincidan en horario Aerobic y Acrobática, se irán alternando un pase de música de Aeróbic y uno de Acrobática en lo posible.

HORARIOS

Viernes 4 de mayo

- | | |
|--|---------------|
| • Reunión técnica entrenadores y delegados | 18:30 a 19:00 |
| • Clinic de Aerobic y Acro | 19:00 a 20:00 |
| • Práctica jueces sistema informático | 20:00 a 20:30 |
| • Reunión de jueces | 20:30 a 21:00 |

ATENCIÓN: EL HORARIO DE LOS CLINICS DE AEROBIC Y ACRO HAN CAMBIADO CON RESPECTO A LA INFORMACIÓN ENVIADA

Sábado 5 de mayo,

- | | |
|---|---------------|
| • Competición | 09:00 a 14:20 |
| • Desfile inaugural, Mínimo de 1 representante por federación autonómica y especialidad y un máximo de 15 | 15:15 a 15:30 |
| • Competición | 15:30 a 20:30 |

Domingo 6 de mayo

- | | |
|-----------------------|------------------|
| • Competición | de 09:00 a 13:30 |
| • Entrega de medallas | 13:30 a 14:00 |

*** Ver órdenes de paso adjuntos**

RELACIÓN DE VESTUARIOS

El centro deportivo cuenta con 8 vestuarios, 4 vestuarios en el pabellón A y 4 vestuarios en el pabellón B. La distribución de los vestuarios se establece de la siguiente forma:

ACRO. – VESTUARIOS PABELLÓN B

- | | |
|-------------|--------------------------------|
| Vestuario 1 | Galicia (mujeres) |
| Vestuario 2 | Andalucía (mujeres) |
| Vestuario 3 | Comunidad Valenciana (mujeres) |
| Vestuario 4 | Vestuario masculino |

AER. – VESTUARIOS PABELLÓN A

- | | |
|-------------|---|
| Vestuario 1 | Aragón, La Rioja, Cataluña, Madrid (mujeres) |
| Vestuario 2 | País Vasco, Castilla León (mujeres) |
| Vestuario 3 | Comunidad Valenciana, Castilla la Mancha, (mujeres) |
| Vestuario 4 | Vestuario masculino |

MEDICIONES GIMNASTAS ACRO

La medición de gimnastas se realizará antes, o después de la toma de contacto y antes del inicio de la reunión técnica.

REUNIONES DE JUECES

Se realizarán en el horario establecido y tendrá carácter obligatorio para todos los jueces. Los jueces que no asistan a la reunión no podrán participar como jueces en la competición.

Antes de realizar la reunión de jueces, será también obligatorio estar presente en la instrucción de jueces del sistema informático ya que se va a utilizar un nuevo sistema de tablets.

Para ACRO, en las mismas se asignarán roles, se recordarán pautas respecto a la actuación de los jueces durante la competición, a errores frecuentes que afectan las notas D, A y E que pudiesen darse en la sesión, y con el fin de aclarar y homogeneizar criterios antes de la competición se harán prácticas de puntuación con video.

ENVIO DE MUSICAS (AER Y ACRO) Y TARIFAS DE COMPETICION (ACRO)

Cada entrenador o club será responsable de subir las músicas y las tariff sheets de competición de todos sus gimnastas.

Las músicas y las fichas se introducirán a través de Internet en la siguiente dirección:
<http://www.rfegimnasia.net/eventos/loginusuario.php>

Para acceder a esta web y subir la información, se deberán realizar los siguientes pasos:

- 1.- El acceso de los usuarios es libre indicando correo electrónico, DNI, email, teléfono y contraseña. Todos los datos son requeridos. Se verificará el email por un correo de activación y el DNI por el algoritmo del cálculo de la letra. Como medida de seguridad, se graba la IP del usuario y la fecha actual de todos los envíos.
- 2.- El usuario una vez validado puede acceder al sistema y subir fotos y músicas pendientes o modificar aquellas que son de su propiedad.

MUSICA/FICHAS. Aparecerán los participantes por nombre y categoría, y pinchando en cada opción (músicas o fichas) desde tu propio ordenador adjuntarás la música y la ficha de cada ejercicio.

Una vez subidas las músicas y las fichas podréis verificar desde vuestro ordenador lo que habéis subido. Podéis modificar los archivos de músicas subidas hasta el día 3 de mayo.

SOLO SE SUBIRÁN LAS FICHAS (TARIFF SHEETS) DE ACRO.

Envío tarde de músicas o fichas tendrá una penalización de 15 euros (por música y por ficha)

LA FECHA LÍMITE PARA SUBIR MÚSICAS y FICHAS ES EL 1 DE MAYO DE 2012

Además, se deberá llevar una copia de la música en CD o en un dispositivo de memoria extraíble, y una copia de cada ficha de competición a entregar durante los entrenamientos oficiales.

En Aeróbic se llevará solo UNA hoja de dificultad y solo para los niveles 1 al 5. No para niveles 6 a 9

Preparación y Entrega de Hojas de Tarifa (ACRO)

Con el fin de localizar, ordenar y chequear de una manera más eficiente las numerosas hojas de tarifa del campeonato por los jueces, cada entrenador deberá preparar y enviar las hojas de tarifa según se indica a continuación.

Modo de PREPARAR las hojas de tarifas:

- Cada tarifa deberá cumplimentarse según modelo establecido por el código de puntuación y/o newsletter a tal efecto (ver última Newsletter Feb 2012)
- Cada tarifa deberá estar impresa en formato PDF y en apaisado y deberá contener un solo ejercicio, preferentemente en una sola página.
- Cada tarifa deberá renombrarse para identificar el ejercicio que representa, identificándolo del siguiente modo Categoría Modalidad Ejercicio Club y Nombre competidores.pdf

Ejemplo:

SEN MX2 COM BRC ANGEL y TERESA.pdf
JUV W3 DIN FFC AITANA, NEREA, IRIA.pdf

- El nombre del club podrá indicarse de manera abreviada, para no alargar más el nombre del fichero. Se proponen las siguientes abreviaturas y si en ellas no estuviese representado algún club, éste podría proponer la suya:

Abreviaturas propuestas para cada club

- | | |
|-------------------------------|-----|
| ○ TREBOADA | TRB |
| ○ FLICFLAC | FFL |
| ○ DINAMIC | DNM |
| ○ SUR | SUR |
| ○ BARUCA | BRC |
| ○ XIMNASIA PONTEVEDRA | XPN |
| ○ BURGAS | BRG |
| ○ AMIGEX | AMG |
| ○ CLUB GIMNÀSTIC MASSALFASSAR | CGM |

RECLAMACIONES.

Reglamento general de competiciones Artículo 73.- Para las distintas competiciones nacionales se creará un Comité de Competición, compuesto por el Presidente del Jurado Superior, el delegado de la RFEG y el director de organización, designado por la RFEG, que tratará las reclamaciones que puedan producirse durante el transcurso de la competición.

Las reclamaciones solo podrán ser presentadas por los Delegados de las Federaciones Autonómicas, por escrito en el formulario oficial y con el abono de la cuota correspondiente. Serán entregadas al personal de la Real Federación Española de Gimnasia no más tarde del final de cada jornada de competición.

Las reclamaciones serán solventadas por el Comité de Competición a la mayor brevedad. Se entregará respuesta de la resolución por escrito al delegado federativo. En caso de que su reclamación sea aceptada, se devolverá la cuota abonada.

En ningún caso se aceptarán reclamaciones sobre las puntuaciones otorgadas por los jueces que no sean debidas a errores informáticos o de transcripción de resultados.

Los entrenadores no tienen permitido hablar con los jueces durante la competición. Sólo están permitidas aclaraciones de Nota D, y siempre de sus gimnastas. No se permiten reclamaciones de notas de gimnastas de otros clubes o federaciones.

COMITÉ DE COMPETICIÓN

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| • Fernando Nieto Vara | Miembro Comité Disciplina RFEG |
| • Ignacio Marrón Moya | Juez |
| • Sergio García Alcázar | Técnico |

CONTROL DE DOPAJE

En el supuesto de que se realice control de dopaje, todos los gimnastas que sean seleccionados para realizarlo deberán identificarse con su DNI, por lo que se ruega que los gimnastas lleven su DNI al pabellón de competición, para no tener que demorarse en ir al hotel a buscarlo.

RELACION DE DELEGADOS

ACRO

Andaluza	ELENA	FOMINA	
Comunidad Valenciana	ERNESTO	CARBONELL	TEMPORAL
Extremeña	DAVID	FERNANDEZ	GUMIEL
Gallega	MARIA ISaura	HERMIDA	PEREZ
Gallega	PABLO CLEMENTE	HINOJAR	REY

AEROBIC

Aragonesa	EVA MARIA	COLON	GARCIA
Castilla y León	GLORIA	MATAMALA	GARIJO
Castilla-la Mancha	OSCAR	ALVAREZ	CARBAJO
Catalana	NOEMI	IRURTIA	AMIGO
Catalana	ADRIAN	PEREZ	RAMOS
Comunidad Valenciana	DOLORES	BALLESTER	FRANCES
Extremeña	NOEMI	IRURTIA	AMIGO
Madridleña	ELISABETH	ANTOLIN	DIAZ
Riojana	ELENA	CAZORLA	MARTINEZ
Vasca	RAQUEL	SOLOZABAL	MARTINEZ

RELACION DE ENTRENADORES

ACRO

Andaluza	ALEJANDRO	CENTENO	MARTINEZ	BARUCA
Andaluza	JAVIER	RUIZ	CASTILLO	BARUCA
Andaluza	JAVIER	RUIZ	CASTILLO	SUR
Andaluza	NICOLAS	FRESNEDA	VALENCIANO	ACROBATOS
Comunidad Valenciana	ERNESTO	CARBONELL	TEMPORAL	DINAMIC
Comunidad Valenciana	GUILLEM	MARTINEZ	SALES	DINAMIC
Comunidad Valenciana	JORGE	APARISI	ARAZO	CGM
Extremeña	DAVID	FERNANDEZ	GUMIEL	AMIGEX
Gallega	AARON	CASTRO	GUERRA	FLIC FLAC
Gallega	CRISTINA	CASTRO	ROCHA	FLIC FLAC
Gallega	DIANA	GARCÍA	ATRÍO	FLIC FLAC
Gallega	MARIA ISaura	HERMIDA	PEREZ	BURGAS
Gallega	SARA	GARCÍA	COÑAGO	PONTEVEDRA

AEROBIC

Aragonesa	SERGIO	GARCIA	ALCAZAR	GIMNASTICO ARAGON
Aragonesa	TERESA	GARCIA	PASTOR	GIMNASTICO ARAGON 2000
Castilla y León	VANESA	GARCIA	COMAS	GIMNASIA SORIA
Castilla y León	BLANCA	LLORENTE	DEL BARRIO	GIMNASIA DUERO
Castilla-la Mancha	OSCAR	ALVAREZ	CARBAJO	VERTICAL SPLIT
Catalana	NOEMI	IRURTIA	AMIGO	LA MINA, AGR CATALUNYA
Catalana	PATRICIA	LOPEZ	BLANCO	ARTISTICA L HOSPITALET
Catalana	PATRICIA	LOPEZ	BLANCO	OLERDOLA
Comunidad Valenciana	CRISTINA	PEREZ	SAEZ	VALENCIA MAR
Comunidad Valenciana	ANA	SANCHIS	MADRID	VALENCIA MAR
Comunidad Valenciana	MARIA CARMEN	LOPEZ	CRISPIN	SAGUNTO
Comunidad Valenciana	DOLORES	BALLESTER	FRANCES	TAEKWONDO XATIVA.
Extremeña	NOEMI	IRURTIA	AMIGO	MERIDA
Extremeña	SARA	LLEONART	BELTRAN	MONCADA
Madridleña	ELISABETH	ANTOLIN	DIAZ	COSLADA
Riojana	ISIS	RUIZ	MARTINEZ	PODIUM RIOJA
Vasca	MARIA JOSE	GARCIA	FERNANDEZ	BIRIBILDU
Vasca	MARIA JOSE	GARCIA	FERNANDEZ	DRAGOI
Vasca	MARIA JOSE	GARCIA	FERNANDEZ	URDANETA

RELACION DE OTROS

ACRO

PREPARADOR FISICO

Andaluza	RODRIGO	HERNANDEZ	PEÑA	BARUCA
Andaluza	PUREZA	LEAL DEL OJO	CHAMORRO	CLUB SUR
Andaluza	ISMAEL	MOYA	DIAZ	CLUB SUR

COREÓGRAFO

Andaluza	DIEGO	GARRIDO	LLAGAS	SUR
----------	-------	---------	--------	-----

AEROBIC

PREPARADOR FISICO

Castilla y León	FATIMA	HERNÁNDEZ	JIMENEZ	GIMNASIA SORIA
Comunidad Valenciana	INMACULADA	BLAZQUEZ	NIÑO	SAGUNTO
Comunidad Valenciana	ELENA	DIANA	NEAGU	MONCADA
Comunidad Valenciana	JOSE FRANCISCO	SANCHIS	BERTOMEU	MONCADA
Vasca	AINHOA	SANCHEZ	HERNANDEZ	BIRIBILDU

PSICOLOGO

Vasca	ANE ITXASO	LETAMENDI	OLEAGA	URDANETA
-------	------------	-----------	--------	----------

RELACIÓN DE JUECES

AEROBIC

- | | |
|--------------------------------------|--------------------|
| • Ignacio Marrón Moya | Chair y Dificultad |
| • Mónica Hontoria Galán | Dificultad |
| • Idoia Landaluze Bueno | Ejecución |
| • M ^a Carmen Sanz Esteban | Ejecución |
| • Octavio García Santesteban | Ejecución |
| • Covadonga Menéndez García | Ejecución |
| • Nerea Nuñez Carmona | Artístico |
| • Lidia Rubio Fuertes | Artístico |
| • Esther Heredia Romeo | Artístico |
| • Marta Bonet Izquierdo | Artístico |

ACRO

- Juan Antonio León Prados
- Luis Arturo Gómez-Landero Rodríguez
- Raúl Correia Fonseca
- Sara Penedo Comesaña
- Vanesa Claro Gómez
- Violeta Giménez Niños
- Flavia Estefanía Amar Cantos
- Carlos Alonso de Frutos